

Schreibgerätetest: Delta Dolcevit Oversize Füllhalter

Big is beautiful

Delta, einer der renommierten italienischen Schreibgerätehersteller, ist schon seit einigen Jahren mit der erfolgreichen Dolcevita Serie am Markt. Erhältlich ist diese in verschiedenen Größen sowie in den Schreibgerätetypen Füllhalter, Rollerball, Kugelschreiber und Bleistift. Zu den bereits existierenden Größen Medium und Mini gesellt sich nun das Format Oversize mit dem von uns getesteten Dolcevita Oversize Füllhalter. Er ist erhältlich in einer Sterling-Silber-Version mit silbernen Beschlagteilen und einer Gold/Diamond-Version mit vergoldeten Beschlagteilen sowie einem Diamanten im Kappenkopf.

Von Oliver Baumann

Geliefert wird der Oversize in einer schönen, großen Kartonverpackung mit der Markentypischen orange-schwarzen Farbgebung. Hierin beinhaltet sind: eine separate Schmuckschatulle mit dem Füllhalter, eine schwarze Schreibgeräteablage mit Ablagemöglichkeit für den Halter, eine Pipette sowie ein Tintenfass mit orangefarbener Tinte.

Nimmt man nun den Halter aus seiner edlen Verpackung so fällt die imposante Größe ins Auge. Mit einer Länge von 14 cm im geschlossenen Zustand ist der Oversize ähnlich groß wie ein 149er von Montblanc; im geöffneten Zustand mit aufgesteckter Kappe beträgt die Größe sogar 18 cm. Der Korpusdurchmesser misst mehr als 1,5 cm. Ein äußerst imposantes Schreibgerät mit einem sehr angenehmen Ge-

wicht von circa 38 Gramm.

Die Kappe des Oversize besteht aus schwarzem Resin, welches aus dem vollen Block gefräst und anschließend handpoliert wird. Den flachen Kappenkopf ziert das Delta-Logo aus Sterling-Silber. Am Kappenende sitzt neben einem schmalen, platinieren Zierring ein breiter ziselierter Zierring aus Sterling-Silber, welcher handbearbeitet ein altes römisches Dekormuster zeigt, das bei Ausgrabungen in Pompej gefunden wurde.

Imposante Größe und warme Farben, der Dolcevita Oversize besitzt einen Tintenleiter aus Ebonit und kann als Eyedropper befüllt werden

Als Clip wurde ein sehr elastischer, pfeilförmiger Clip aus einer sehr elastischen Metalllegierung verbaut, welcher am Ende mit einem Röllchen versehen ist, um beim Einstecken sanft in die Tasche zu gleiten und diese zu schonen. Auf der Rückseite der Kappe, unterhalb des Kappenkopfes, findet man eine weiß unterlegte Gravur mit den Schriftzügen Delta und Dolcevita; am unteren Ende der Kappe findet sich die fortlaufende Seriennummer.

Der Korpus des Oversize besteht aus einem Mix aus schwarzem Resin und tief-orangem Acryl-



harz. Mundstück sowie Endstück sind aus dem bekannten schwarzen Kunstharz gefräst; ebenso ist die Korpuschülse aus einem Stück wunderschönem, tieforang marmorierten Acrylharz gearbeitet. Zwischen Endstück und Korpuschülse wurde ein platinierter Zierring eingesetzt.

Die Feder des Oversize ist atemberaubend. Sie ist zusammen mit der Feder des schon erwähnten 149er von Montblanc die größte verbaute Feder überhaupt und stellt gleichzeitig mit einer freien